

現在のアジア仏教美術研究の到達点を提示するシリーズ  
ついに完結！

# アジア仏教美術論集 【全 12 巻】

監修 宮治 昭・肥田路美・板倉聖哲

第 12 回 配本（最終巻）

## 東アジアⅦ（アジアの中の日本）

責任編集 宮治 昭（名古屋大学名誉教授）  
肥田路美（早稲田大学文学学術院教授）  
板倉聖哲（東京大学東洋文化研究所教授）

定価 6,820 円（本体価格 6,200 円＋税 10%）

A5 判上製カバー装 本文 704 頁 ISBN 978-4-8055-1136-7 C3370  
2023 年 12 月刊



### 多様なアジア、そして日本

古代から近代まで、さまざまな展開を遂げてきた日本の仏教美術を、本書集録の論考 17 篇＋総論を通じて、アジア諸地域に併置して相対化する。シリーズ 12 巻、ここに完結。

中央公論美術出版

# 第一線の研究者らによるアジアの仏教美術研究の現在の到達点と 将来の課題を見通すシリーズ、堂々の最終巻刊行！

## 目次

『アジア仏教美術論集』 刊行にあたって

総論	アジアの中の日本 — インド・ガンダーラからの視座 —	宮治 昭
総論	アジアから見た奈良平安の仏教美術	肥田路美
総論	請来仏画から見た中近世日本の仏画	板倉聖哲
I	固有性と汎アジア性	
	初期金銅仏にみられる日韓交流 覚書	浅井和春
	クスノキ製木彫像に関する回顧と展望	岩佐光晴
	聖徳太子と毘沙門天 — 日宋仏教文化との関わり —	佐藤有希子
II	東流と終着	
	仏教荘嚴のダイナミズム — インドから日本へ —	安藤佳香
	仏塔と仏舍利の東伝	向井佑介
	菩薩形弥勒と兜率天のかたち	泉 武夫
III	仮想されたアジア	
	「三国仏教史観」とその造像への視座 — 清涼寺式釈迦如来像、善光寺式阿弥陀三尊像、聖徳太子像の受容をめぐって —	津田徹英
	仏教説話画にみる反復構図 — 敦煌本「牢度叉闍聖変」から院政期絵巻へ —	山本聡美
	浄瑠璃寺吉祥天立像の「宋風」	佐々木守俊
IV	中国との距離	
	玄証本と請来図像	古川 攝一
	中世日本における中国仏画の模倣・解体・転用	
	— 日本仏画の構造的理解を目指して —	藤元裕二
	春屋妙葩の日中文化交流 — 旛首座から贈られた王冕筆墨梅図をめぐって —	高橋範子
	足利義満のうちなる中国皇帝 — 舍利信仰を手がかりに —	西山美香
V	インドへのまなざし	
	京都・蓮華王院（三十三間堂）の婆藪仙立像をめぐって	浅 瀨 毅
	清涼寺の梅檀瑞像と能「百万」	森 雅 秀
	近世における羅漢図の受容と再生産	上 嶋 悟 史
	アジアを超えて	
	悲母観音の史的位	中野 慎 之
VI	あとがき	
	執筆者・翻訳者一覧	

画像出典：ColBase (<https://colbase.nich.go.jp/>)

## アジア仏教美術論集シリーズ【全12巻】

定価 6,380 円（本体価格 各 5,800 円＋税 10%）

※『東アジアⅦ』のみ定価 6,820 円（本体価格 6,200 円＋税 10%）

南アジア I (マウリア朝～グプタ朝)	責任編集 宮治 昭・福山 泰子	東アジア II (隋・唐)	責任編集 肥田路美
ISBN 978-4-8055-1125-1 本文 644 頁	2020 年 3 月刊	ISBN 978-4-8055-1131-2 本文 636 頁	2019 年 3 月刊
南アジア II (ポスト・グプタ朝～パーラ朝)	立川武蔵・森 雅秀	東アジア III (五代・北宋・遼・西夏)	板倉聖哲・塚本 隆充
ISBN 978-4-8055-1126-8 本文 644 頁	2021 年 3 月刊	ISBN 978-4-8055-1132-9 本文 712 頁	2021 年 2 月刊
中央アジア I (ガンダーラ～東西トルキスタン)	宮治 昭	東アジア IV (南宋・大理・金)	板倉聖哲
ISBN 978-4-8055-1127-5 本文 600 頁	2017 年 2 月刊	ISBN 978-4-8055-1133-6 本文 696 頁	2020 年 12 月刊
中央アジア II (チベット)	森 雅秀	東アジア V (元・明・清)	宮崎法子・森 雅秀
ISBN 978-4-8055-1128-2 本文 576 頁	2018 年 1 月刊	ISBN 978-4-8055-1134-3 本文 704 頁	2022 年 3 月刊
東南アジア	肥塚 隆	東アジア VI (朝鮮半島)	井手誠之輔・朴 亨國
ISBN 978-4-8055-1129-9 本文 636 頁	2019 年 2 月刊	ISBN 978-4-8055-1135-0 本文 584 頁	2018 年 5 月刊
東アジア I (後漢・三国・南北朝)	濱田瑞美	東アジア VII (アジアの中の日本)	宮治 昭・肥田路美・板倉聖哲
ISBN 978-4-8055-1130-5 本文 592 頁	2017 年 5 月刊	ISBN 978-4-8055-1136-7 本文 704 頁	2023 年 12 月刊※

## 中央公論美術出版

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-10-1

IVYビル 6F

Tel: 03-5577-4797 Fax: 03-5577-4798

お取り扱い