



釈迦坐像（パトナ博物館）

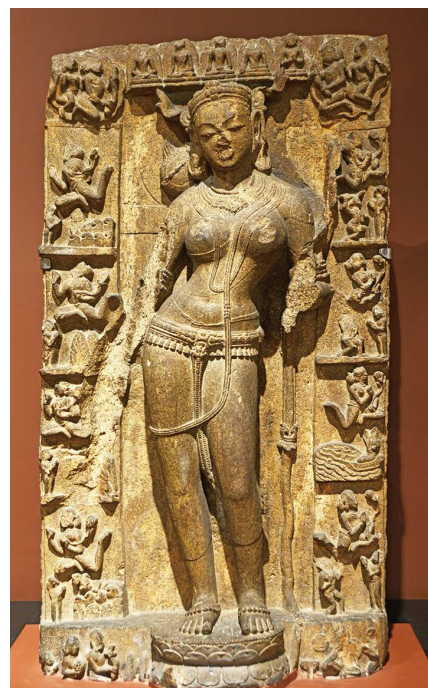
密教図像の 源流と開花

インド・チベット宗教美術論

予価 22,000円（本体20,000円＋税10%）

森 雅秀 著

（金沢大学人間社会学域教授）



八難救済ターラー（ビハール博物館）

本書は、インド・チベットにおける密教美術研究の第一人者による長年の論考を集成した壮大な体系書である。パーラ朝の仏教彫刻や大日如来・諸尊の図像学、ヒンドウー教や土着信仰との混沌とした交錯、さらにチベットでの多様な展開やポン教美術までを鮮やかに解き明かす。アジアの仏教美術が織りなす無数の「源流」と「開花」のドラマを、貴重な図版とともにたどる重厚な研究成果。

● ISBN:978-4-8055-1180-0 C3071 ● A5判上製函入

● 口絵8頁・本文672頁 ● 2026年9月刊

玄奘や高岳親王、河口慧海ら命を懸けた求法僧たちが目指したインドとチベット。そこで育まれた密教美術は、いかに成立し変容したのか。

「密教図像の源流と開花」 目次

I インド

- 第一章 パーラ朝の仏教美術概観
- 第二章 インドの大日如来と八大菩薩
- 第三章 文殊の図像学的特徴
- 第四章 金剛手・金剛薩埵の図像学的特徴
- 第五章 弥勒の図像学的特徴
- 第六章 忿怒尊・財宝神の図像学的特徴
- 第七章 オリッサ州立博物館の密教美術
- 第八章 オリッサ州ソーランブル出土の釈迦八相図
- 第九章 シルプル遺跡の仏教彫刻
- 第十章 初期パッラヴァ朝におけるヒンドゥー石窟の彫刻
- 第十一章 ラジャスタン州ジャガットのアンビカー寺院

II チベット

- 第十二章 チベット仏教の歴史と仏教美術
- 第十三章 チベットの護符・仏画木版画、その特徴と内容
- 第十四章 「チベットの死者の書」とは何か
- 第十五章 雲南省・大理の密教美術
- 第十六章 元・明・清のチベット仏教寺院と美術
- 第十七章 一九三〇年代に満洲と内蒙古で撮影された歴代パ
ンチェンラマ・タンカセット
- 第十八章 ポン教の神々とその姿
- 第十九章 十二儀軌の神々
- 第二十章 青海省同仁県のボン教寺院
- 初出一覧
- あとがき
- 図版出典
- 参考文献
- 索引

著者プロフィール

森 雅秀（もり・まさひで）

1962 年生。金沢大学人間社会学域教授。ロンドン大学大学院博士課程修了（Ph.D.）。

主要著書に『チベットの仏教美術とマンダラ』（名古屋大学出版会、2011 年）、『インド密教の儀礼世界』（世界思想社、2011 年）、『密教美術の図像学』（法蔵館、2017 年）、『仏教の女神たち』（春秋社、2017 年）、『チベット密教仏図典』（共著、春秋社、2019 年）、『チベットの宗教図像と信仰の世界』（共編、風響社、2019 年）、『アジア仏教美術論集中央アジアⅡ チベット』（編著、中央公論美術出版、2018 年）、『アジア仏教美術論集南アジアⅡ ポスト・グプタ朝～パーラ朝』（共編著、中央公論美術出版、2021 年）、『アジア仏教美術論集東アジアⅤ 元・明・清』（共編著、中央公論美術出版、2022 年）、『マンダラの新しい見方』（法蔵館、2024 年）など。その他学術論文多数。



マギュー（ボン教寺院、四川省）

アジア仏教美術論集シリーズ 好評発売中

《アジア仏教美術に関する研究の現在の到達点を明らかにし、将来の可能性を拓くシリーズ全 12 巻》

アジア仏教美術論集 中央アジアⅡ
（チベット）
森 雅秀／責任編集

チベット美術研究の最前線—
通時的かつ多角的観点から、チベット仏教美術の豊饒な諸相を考究する論考 17 篇を集録。

定価 6,380 円（本体 5,800 円＋税 10%）

●ISBN:978-4-8055-1128-2

●A5 判上製カバー装

●本文 576 頁

アジア仏教美術論集 南アジアⅡ
（ポスト・グプタ朝～パーラ朝）
立川武蔵・森 雅秀／責任編集

成熟と衰退、そしてアジア全域へ—
中世以降のインド仏教美術の全体像を、ヒンドゥー教やジャイナ教など他の宗教美術や信仰、儀礼、歴史といった隣接分野、さらにはアジア全域を視野に入れて論じる 20 篇。

定価 6,380 円（本体 5,800 円＋税 10%）

●ISBN:978-4-8055-1126-8

●A5 判上製カバー装 ●本文 656 頁

アジア仏教美術論集 東アジアⅤ
（元・明・清）
宮崎法子・森 雅秀／責任編集

東アジア美術の「多元性」—
13 世紀にはじまる元代から 20 世紀にまで及ぶ清代に至る、時空の広がりの中に興亡した諸王朝下の仏教美術の諸相を、チベット仏教の視座を交えつつ、新たに問い直す論考 16 篇＋総論を集録。

定価 6,380 円（本体 5,800 円＋税 10%）

●ISBN:978-4-8055-1134-4

●A5 判上製カバー装 ●本文 692 頁

中央公論美術出版

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-10-1
IVY ビル

Tel: 03-5577-4797 Fax: 03-5577-4798

Mail: chukobi@chukobi.co.jp

お取り扱い